

Wehrhahn Lyrik
Piontek: Eiskaltes Mondlicht



Peter Piontek

EISKALTES MONDLICHT

Gedichte aus einem japanischen
Taschenkalender

Wehrhahn

Bibliografische Information Der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de> abrufbar.

1. Auflage 2021
Wehrhahn Verlag
www.wehrhahn-verlag.de
Satz: Wehrhahn Verlag
Druck und Bindung: Sowa, Piaseczno

Alle Rechte vorbehalten
Printed in Europe
© by Wehrhahn Verlag, Hannover
ISSN 1863-8406
ISBN 978-3-86525-869-4

Inhalt

DER WASSERLÄUFER UND SEIN SCHATTEN
— 9 —

VERKLÄRTER MORGEN
— 79 —

AM ALTEN WEIHER
— 89 —

MEIN JAPANISCHER TASCHENKALENDER
— 141 —

I have nothing to ask a blessing for,
Except these words.
I wish they were
Grass.

JAMES WRIGHT

Auf die Blüten des
Abendgesichts tritt ein Blinder,
ein blinder Spatz

KATÔ KYÔTAI

DER WASSERLÄUFER
UND SEIN SCHATTEN

mit'm sein gespielt
antwortet das kind – oder
mit steinen gespielt

noch zaudert das jahr
mein gedicht heute morgen
ein mottenfoto

'ne amsel kreidet
linien ins grau des morgens –
winterohrenlicht

näglein zu kauen bekam ich im blauen
haus da sind auch blüten
auch was man aus kehlchen saugt
süß und bitter tief
eingefleischt das seelchen

vögel ritzen den stein
mit ihrem gesang
dann : stille

ENTFLAMMTER SPIEGEL

blasse asche fällt
vom himmel – mit fingern malt
ein kind die große
rote sonne – ein zwilling
jener die dort oben brennt

NUR EINE UHR

trockene kurz
sichtige augen blicke
eines menschen der
gewohnt ist eine brille
zu tragen so halte ich
mein gesicht in den raum
küche genannt

tack-tack das ist doch
nur eine mechanische uhr
wie könnte sie etwas wissen
von mir wie sollte sie nicht

.....

schlaffer abendmond
in der straße – leere tüte
ohne werbeaufdruck

es klopft? es tropft –
und niemand kommt um einlaß
zu begehren
winter ist's und bleiben wird
dieses weiß blühende wort